

WENN DER MENSCH ZUR WARE WIRD

DER

MARKTGERECHTE

MENSCH

EIN FILM VON
LESLIE FRANKE & HERDOLOR LORENZ



EIN FILM VON UNTEN – VORFINANZIERT VON HUNDERTEN SPENDERINNEN UND SPENDERN

REGIE LESLIE FRANKE REGIE ÄTHIOPIEN ALEXANDER GRASSECK, LAURA DEAN BUCH HERDOLOR LORENZ KAMERA HERMANN LORENZ, STEFAN CORINTH, FELIX NASSER, SEVERIN RENKE, CHRISTOPHE ORCAND, EDIE LAGONE, CARMINE GRIMALDI
SCHNITT HERDOLOR LORENZ, LESLIE FRANKE DRAMATURGISCHE BERATUNG STEFAN CORINTH TON IGOR STRACH KOMPOSITION O'TON-STUDIO, HINRICH DAGEFÖR, STEFAN WULFF AUFNAHMELEITUNG CHRISTIAN UND LALITHA SCHUBERT, GABRIELE FACKELMANN
PRODUKTIONSLEITUNG LORDOR FRANKE EINE PRODUKTION DER KERNFILM GEFÖRDERT DURCH BUNDESBEAUFTRAGTE FÜR KULTUR UND MEDIEN, DEUTER FILMFÖRDERFONDS
GEFÖRDERT DURCH MITTEL DES EVANGELISCHEN KIRCHLICHEN ENTWICKLUNGSDIENSTES, STIFTUNG MENSCHENWÜRDE UND ARBEITSWELT, SOLIDARITÄTSFONDS DER HANS-BÖCKLER-STIFTUNG IM VERLEIH DER EDITION SALZGEBER · WWW.SALZGEBER.DE
WIR DANKEN ALLEN, DIE DIE FILMARBETZEN ERMÖGLICHT HABEN, INSBESONDERE DEN VIELEN TAUSEND „FÖRDER*INNEN VON UNTEN“ UND ANDEREN UNTERSTÜTZER*INNEN, OHNE DIE DER FILM NIE ENTSTANDEN WÄRE. © KERNFILM 2020

